

Pressestimmen zum neuen Album

ECHOES OF SWING & Friends: „BIX - A Tribute to Bix Beiderbecke (ACT Music)“



„Nicht nur eine Lehrstunde, sondern eine Offenbarung.“

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

„Die erfolgreichste Erneuerungskombo des traditionellen Jazz.“

JAZZTHING

„Once, early jazz history was in danger of death by nostalgia. [...]

Here, however, is something refreshing: a homage to a jazz giant, that is crazily irreverent as it is knowledgeable and sympathetic. / * * * *

THE LONDON TIMES

„Ein Triumph des historischen, wie des gegenwärtigen Jazz gleichermaßen.“

BERLINER MORGENPOST

„Dieses illustre Ensemble bewies schlagend, dass auch in der Musik die Zukunft nur zu gewinnen ist, wenn man die Vergangenheit kennt.“

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Das Quartett widmet sich dem historischen Jazz auf ganz heutige Weise - so unterhaltsam wie lehrreich. / * * * * 1/2“

FONO FORUM

„Mit Respekt, Spielspaß und Augenzwinkern. Bix lebt!“

JAZZPODIUM

„Schlicht hinreißend.“

JAZZ'N'MORE

„Eine abwechslungsreiche, swingende, nachdenkliche und in vielen Schattierungen funkelnde Hommage an einen legendären Musiker.“

MUSIKWOCHE

"Eine tiefe, respektvolle Verbeugung. / * * * *"

JAZZTHETIK

„Eine der erfolgreichsten deutschen Jazzbands des 21. Jahrhunderts...
Bei Echoes of Swing klingt das Genre frisch und lebendig, geradezu neuartig!“

CLARINO